

दिनांक :- 16-05-2020

कॉलेज का नाम :- मारपाड़ी कॉलेज एवं ग्राम

लैरेन्स का नाम :- डॉ. पूर्णकाळ आजम (अतिथी शिक्षक)

स्नातक :- 12th (अनुशासित)

विषय :- धर्मियों का विद्यालय

कृति :- प्राची

पत्र :- प्रथम

अध्यात्म :- लीड गुग्गीन संस्कृतिया

यिति द्विषर मूर्खाण्ड, लाभ तथा कार्य के प्रयारो

के पश्चात् मनुष्य के लीह धातु का ज्ञान प्राप्त कर इसमें

प्राची अस्त्रशस्त्र रुप कृषि उपकरणी की निर्माण में

किया। इसके प्रभावकरण गोपन जीवनमें कांतिकारी

परिवर्तन हुआ। उत्तरानन के परिणामस्वरूप आनंद के

उत्तरी, पूर्वी, गोपन तथा दक्षिणी भागी के लोगों

सात बीमी भी अधिक पुरानी है अदिक्षण, अलाद

पुर (मेरठ), २१लींआ, नोहलींउपकरणी के प्रभाग के

साथों फ्राइमीं आये हैं उत्तर भारत के प्रमुख बंधाल

अंतरजीर्णपट्टा, अलगड़ापुर अदिक्षण, अलादपुर (मेरठ)

२१लींआ जीदीपट्टा, वैदेश, एस्ट्रिनापुर श्राविती, कमिल

जरपट्टा, आदिक्षण क्षेत्र में मृदगास (Painted Grey ware)

इन्हें क्षेत्र के लोहे के विविध उपकरण जैसे माने

बोणग्र, कुरहाड़ी, कुपाले दराती, चाकू, फलक, कीले

पिन चिमा वस्तुएँ आदि मिलते हैं, एस्ट्रिनापुर नर अंतर

जीर्णपट्टा से धातुमल (Iron slag) मिलता है जिससे

सुनित होता है कि धातु को गोलाकर कलाई की जाती

थी। चिमिल दूसरे पात्र परम्परा की तीव्र दैविया

कार्य पद्धति के आदार पर इसापुर आठवीं

-वी नियमित की गयी है।

नीह तथा इसके कीआव क्षेत्र के काले और लाल

मृदभाष्ट (Black and Red Ware) के साथ लीदा

प्राप्त हुआ है जिसकी संभावित तिथि इसी पूर्व

1400 के लगभग है। लगभग 1400 मास्टा, 6 दशी,

आलमगीरपुर शौपड़ आदि मृत्युनित दूसरे भाष्ट

पिकाका भैंवंद्य लीद के माना जाता चाहे! सैन्धव

सैन्धवता के पठन के लक्ष्यल बाद लगभग 1700 ईस्यू
मिल जाते हैं।

पूर्वी भारत के प्रचुरण लीदकालीन रथल हैं पाठ्य

राजार दिवि महिषुदाल सीबपुर चिरांज आदि! यहाँ

लीदउपकरण काले और लाल मृदभाष्ट के राज

मिलते हैं। इनमें बापाड़ छेनिगां कील आदि हैं। महिषुदाल

से घातुगल तथा गोड़िया मिलती है जिनमें रुचित

छेना है किंवद्ध की इगानीय झेप से गला कर उपकरण

तथा रक्षित जाते ची राइसी कार्बन तिथियी के आधार

पर यहाँ लौट का प्रारंग ईसा पूर्व 750-700 विद्यारित किया

गया है। दक्षिणी पूर्वी उत्तरप्रदेश के विविध क्षेत्रों में इन्हीं
(इलाहाबाद) राजा नल का दीला (सोन मट्टा) मवहर (चन्दली)

आदि सीधा पुरानिकायी के आधार पर लौट की प्राचीनता

ई० पू० 1500 तक बही है।

मेद्या भारत (मालवा) तथा राजस्थान के कई पुरास्थलों

की सुदृढ़ि से लौट उपकरण पुकारा में आये हैं। मेद्या

भारत के पश्चिम पुरास्थल, रुरुपातथा नगरा है। यहाँ से

लौट निर्मित कुशारी कटाई, कुख्हाड़ी, बाणगुड़ी सिंघा, चाकु

आदि मिलते हैं। रुरुपातथा तथा नगरा में ताम्रपाणीक

सीड़कृति है जिसमें शाद में लौटा खड़ गया। परंभ में यहाँ

गाना जाता था जो रुरुपातथा नगरा गीताम्रपाणीक

संस्कृति के तकाल शाद रुतिहासिक शुग परंभ ही गया

लगागग (700-600) ईसा पूर्व तथा इनी में लौट

का प्रयोग प्रारंग हुआ। इसी में लौह का प्रयोग ही

लगा। किंतु अब यह स्पष्ट होता है कि कोनी के बीच

कुछ व्यवधान था। इसी व्यवधान काल में लौह का

प्रयोग आरंग हुआ। १७८० आँ८० बनार्सी ने इसकी तिथि

इसा पूर्व ८०० निर्धारित की है। २२८० में लौहकालीन

क्षत्र की तीन रेडियो काबिनेत्रियाँ निर्धारित की गयी हैं।

① इसा पूर्व १५०८ ११० (TF - 326)

② इसा पूर्व १२७०+११० (TF - 324)

③ इसा पूर्व (१२३७+७७) (TF - 525)

जी के० चक्रवर्ती इसकी तिथि है १०८० ११०० निर्धारित

करते हैं। उल्लेखनीय है कि इसी के समीपवर्ती राज

क्षयान के अदाक नामक पुरावशल से लौह तथा धातु

में प्रथम काल १७८५ के दूसरे क्षत्र के पांच निश्चीपो

से भिन्नता है जिसकी समाप्ति तिथि इसा पूर्व १५००

के लगागगा निश्चित की गयी है।

दक्षिण भारत के आद्य, कन्दिता, केवल तगा तमिलनाडु

के विविध पुरास्थलों से बहुत उष्माग्राहणिक मैगा

निभिक संस्कृतियों के साथ मिलते हैं, ब्रह्मगिरि, माझकी

पुकु कोटका हैं, चिंगलपुत, शानुर हल्लुर आदि महत्वपूर्ण

स्थल हैं इन स्थलों से प्राप्त मध्यपाषाणिक समाजियों से बड़ी

संख्या में लोट उपकरण, जैसे तलपार, कटार, त्रिशुल पिपी

कुर्हाड़ी, फावड़, छीनी, बस्तुली, हंसिया याकू भाले आदि

लगागगा तीसरे पुकार के उपकरण को लंबा लंबा देते हैं

के मृदमाणों के साथ मिलते हैं। हल्लुर अपपाषाण रुम्मदा

पाषाण के बीच एक संस्कारित कल की सूचना देते हैं

विभिन्न पुरास्थलों से प्राप्त उपकरणों की भिन्न-भिन्न

तिकिकमों में से एक गगा है, छीलर इस संस्कृति की

प्राचीनतम विधिई सा पुर्वीसरी-दूसरी शरी निर्धारित

करते हैं किन्तु आधुनिक शासी सेखी प्रमाण उपलब्ध

हुए हैं। उनके अधार पर दक्षिण में लोहे उपकरणों के

प्रयोग की प्राचीनता काफी पीछे तक जाती है। इस

प्रकार यह कहा जासकता है कि दक्षिण में लोहे के उपकर

णीके प्रयोग की प्राचीनता काफी पीछे तक जाती है। इस

प्रकार यह कहा जासकता है कि दक्षिण में लोहे का

प्रयोग सदृश्यता इस पूर्व में प्रारंभ हो गया था। इसके

उपरकरणों की शिरों का बिन्दु तिथि इस पूर्व 1000 के

लगभग विद्युति की गई है।

भारत के लोहे की प्राचीनता के विषय में विवाद है। पहली

दोसा गानाजाता या किमद्युति रुशिपा की हृति जाति

इंग्लॉ (1800-1200) का इस पर रुक्तिकार या और

सर्वप्रथम उसीने इसका प्रयोग किया। किन्तु अब इस

सम्बन्ध में नवीन सूक्ष्मी के मिले हैं।